

コンクール審査員を体験しよう！ 3回シリーズ 2025審査員体験セミナー

演奏の見方（聴き方）が変わればレッスンが変わる！！

より一層充実したレッスンに変えるためのポイントを実践的に・・・

コンクールの動画を実際に見ながら行ないます。審査員の着目点や、講評の際のアドバイスの注意点などを知り、審査員の目線に立つことでレッスンでのポイントが見えてきます

第1回 2025年 10/2 (木) 10:00～12:00

アドバイザー：川口 みさき先生 ブルグミュラーコンクール ブルグミュラー18の練習曲
日本バッハコンクール シンフォニア

第2回 2025年 10/30 (木) 10:00～12:00

アドバイザー：厚地 とみ子先生 日本バッハコンクール インヴェンションまで

第3回 2025年 11/27 (木) 10:00～12:00

アドバイザー：黒木 和子先生 ブルグミュラーコンクール
幼児～ブルグミュラー25の練習曲

受講方法：現地(ピアノハープ社) or オンライン (zoom) or アーカイブ(vimeo)が選べます

講師紹介



国立音楽大学器楽専攻ピアノ科卒業、同大学院修了【修士（音楽）】。ジュリアード音楽院留学。第35回熊本県文化懇話会新人賞受賞。（2000年）。ルーマニア文化交流 功労賞受賞。（2002年）。国内外のオーケストラとの共演が多く、特にピアノ協奏曲の演奏研究に力をいれている。ルーマニアにおいて「日本芸術週間」、「日本ルーマニア国 交開始100周年記念コンサート」また「日本・ドナウ交際年2009記念コンサート」にてピアノ協奏曲を演奏、好評を博す。国内においても九州交響楽団をはじめ多くの楽団と共演。2010年「シヨパン・シューマン生涯200年記念リサイタル」を熊本、福岡にて行う。エフエム熊本（FMK）のクラシック音楽番組「川口みさきの音楽玉手箱」は3年間毎週放送された。また、コンクール課題曲公開レッスン、室内楽の講座、音楽コンクールの審査など幅広く活躍中。平成21年にルーマニア国立トゥルグ・ムレシュ芸術学校名 誉教授に就任。日本とルーマニアの音楽学生との交流にも貢献している。現在、平成音楽大学教授、全日本ピアノ指導者協会（PTNA）評議員、熊本支部支部長、熊本県新人演奏会実行委員、九州公私立音楽学会会員、熊本県文化懇話会会員

川口 みさき 先生



鹿児島大学教育学部卒業。中学校音楽教諭を経てピアノ教室開設。ピティナ・ピアノコンペティション指導者賞20回。2013年特別指導者賞。ブルグミュラーコンクールレッスン賞6回。ピティナ・ピアノコンペティション、さいたまびまコンクール審査員。ピティナ・ステップアドバイザー、熊本バスターン研究会代表、ピティナ熊本きなっせステーション代表。ブルグミュラーコンクール熊本地区及び熊本ファイナル実行委員長

黒木 和子 先生



熊本音楽短期大学（現平成音楽大学）ピアノ科卒業。厚地音楽教室及びトウジ・ユール・アンサンブル主宰。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員。ピティナ熊本よか音ステーション代表。日本バッハコンクール熊本地区実行委員長。PIARA及びpia-con熊本支部代表。九州音楽コンクール・ピティナ・ピアノコンペティション・日本バッハコンクール・シヨパン国際ピアノコンクールinAsia・日本クラシックコンクール・さいたまピアノコンクール・PIARAピアノコンクール・PIARAピアノグレード、全日本ピアノコンクール各審査員。ピティナ・ピアノステップアドバイザー。毎年、ピティナ・ピアノコンペティションではA2級からF級まで予選通過者を輩出。2023年にはピティナ指導者賞を29回目の受賞

厚地 とみ子 先生

会場：(株)ピアノハープ社セミナールーム 熊本市東区月出6-3-20

* 弊社駐車場はご利用出来ません。お申し込みの方には別途ご案内いたします*

受講料：ピアノハープ社PTC会員：4,000円（各回）

一般：5,000円（各回）

受講料及び採点票代金も含まれます。筆記用具、下敷きなどは各自ご持参ください

【お問合せ・お申込先】

ピアノハープ社

TEL：096-386-8248

✉：mail@pianoharp.info

オンラインでの参加の方はメールでお申し込み下さい