

ブルグミュラーコンクール熊本ファイナル 注意事項

来場者（付き添い）人数・見学に制限はございません

受付 参加票ハガキをご提示ください

必ず時間内に受付を行なってください

演奏番号札を受け取り参加者は首から下げてください

↓↓↓↓↓

演奏待機 スタッフがホール内の参加者待機席まで誘導いたします ***出番の3番前までに舞台袖へ***

演奏者及び補助者は舞台袖からステージへ椅子・足台等の準備を行なってください

（指導者もしくは保護者がお願いいたします）ご不明な点はスタッフにお尋ねください

足台の貸出有り

ステージでは靴音がならない様、ご配慮ください

↓↓↓↓↓

演奏→退出 部門（グループが分かれている部門はグループごと）の演奏後、一度退出していただきます

演奏後もしくは部門の終了後退出ください。演奏中の出入りはご遠慮ください。見学は自由です

更衣室について

更衣室の準備はございません。予めご了承ください

ホールへの出入りについて

後方左側扉よりお入りいただきます。（簡易地図参照のこと）

ビデオ撮影、カメラ撮影、録音について

今回は、**ご本人のみ**撮影可能です。シャッター音など演奏者や審査員へのご配慮をお願いいたします

指定の撮影席がございます。そちらでのみ可能です。SNSなどへの投稿はおやめください

結果発表について

各部門終了後に**ミュージックパーク**にて掲示いたします。また、ブルグミュラーコンクールのホームページにも随時アップいたします

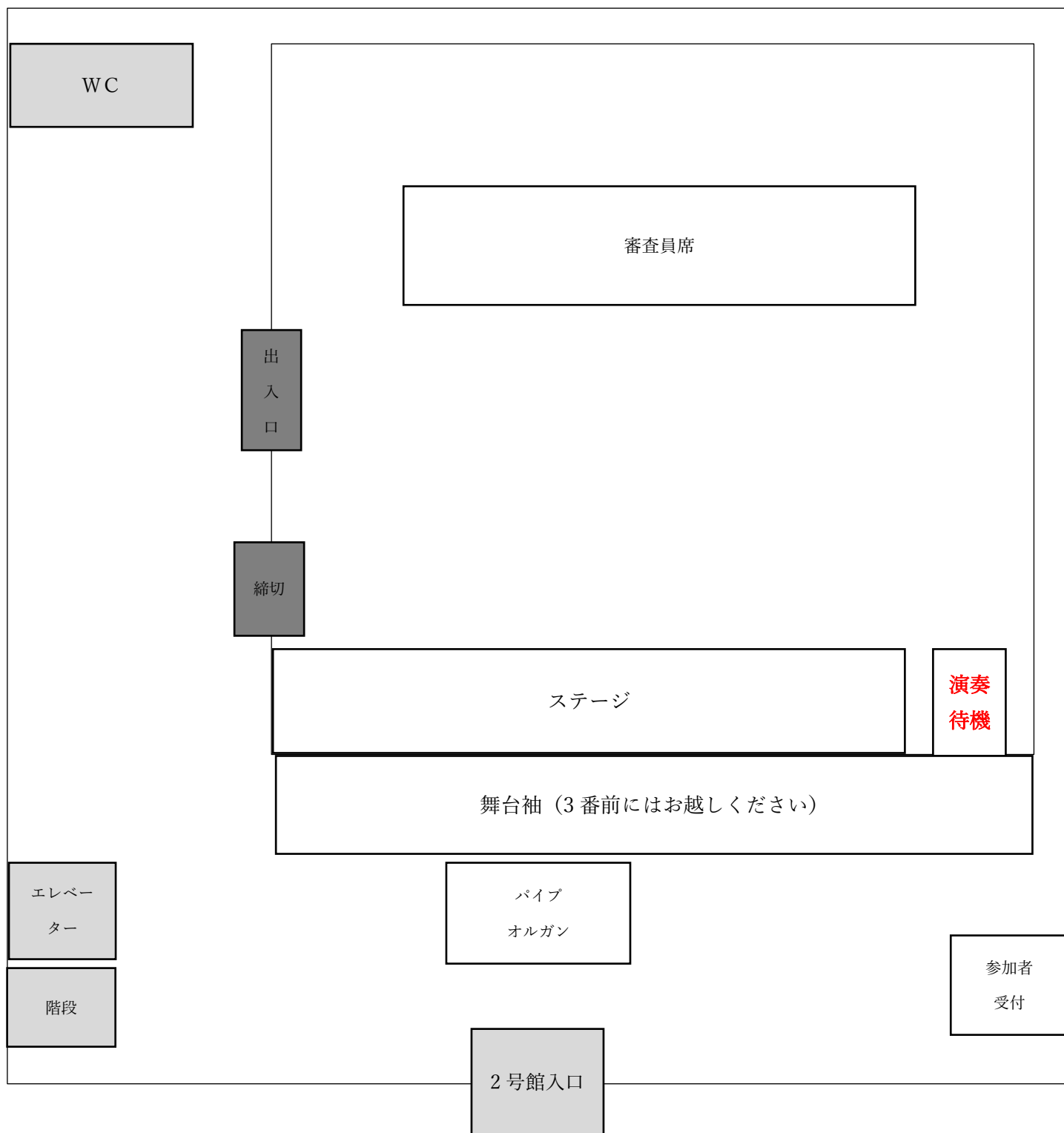
講評用封筒を当日中にお受け取りにならない方は**レターバックライト（青色）**を持参いただき、

必要事項を記入の上、受付に提出してください。また、その際必ず番号札を返却してください

協賛賞を当日お受け取りにならない方は大変恐縮ではございますが着払いにて郵送させていただきます

のでご了承ください

平成音楽大学ベートーヴェンホール 見取り図



- ベートーヴェンホール、2号館での飲食は出来ません。
- 演奏中の出入りは出来ません。スタッフの指示に従ってください。
- 掲示発表は随時行ないます。別紙、学内地図をご覧ください。ご不明な点はスタッフまでお尋ねください
- 講評用封筒のお渡しは番号札と引き換えの上スタッフが手渡しで行ないます